



フィリピン・アフリカを助ける会 支援
チャリティーコンサート

2016年3月13日(日)
14:00開演(13:30開場)
栄光学園小講堂

ピアノ独奏 大原亜子
♪シューベルト 即興曲 D935

オーボエ 江原泰子他
♪C.P.E.バッハ トリオソナタ Wq.151&148

Ensemble Délice
♪ベートーヴェン ピアノ三重奏曲 Op.70-1<幽霊>

チケットは栄光学園事務室にて取り扱い中(1500円)
お問い合わせ:栄光学園(0467-46-7711)藤村・飯野
e-mail:shoooops@gmail.com



大原 亜子 (おおはら あこ ピアノ)

桐朋学園大学音楽学部ピアノ科、ならびにベルギー王立ブリュッセル音楽院卒業。9年半ヨーロッパで研鑽。大曲市新人音楽コンクール、全日本ソリストコンテスト、カラプリア国際ピアノコンクールなどで受賞。シューベルトは一番好きな作曲家。

2007, 08, 09年のオール・シューベルト・リサイタル、横浜市イギリス館で矢澤一彦と行っている15回目のリサイタルは、毎回、観客からも音楽雑誌批評欄でも、好評を得ている。

*震災のため開催を中止した、2011年3月13日のチャリティーコンサートに出演していただく予定でした。

江原 泰子 (えはら やすこ オーボエ)

東京芸術大学をへて、ドイツ、ハイデルベルク・マンハイム音楽大学大学院卒業。栄光フィル、栄光メサイアの演奏会に多数参加。鎌倉市玉縄在住。

若土 祥子 (わかづち さちこ フルート)

東京芸術大学、同大学院、ベルリン芸術大学大学院卒業。ドイツ国家演奏家資格取得。埼玉県立芸術総合、大宮光陵高校、その他講師。

片山 遙 (かたやま はるか ヴァイオリン)

1997年鎌倉生まれ。

これまでに、鎌倉市長賞、神奈川県知事賞を受賞。昨年神奈川フィルハーモニー管弦楽団と共演。現在東京芸術大学1年在学中。

根崎 理香 (ねざき りか ピアノ)

桐朋学園大学音楽学部ピアノ科卒業。現在、桐朋学園附属「子どものための音楽教室」仙川別科教室講師として後進の指導にあたるかたわら演奏活動を行う。62期生の保護者。

Ensemble Délice (アンサンブル・デリス)

1999年に結成されたピアノ四重奏団。メンバーはヴァイオリン 河村光子 (桐朋学園大学卒、読売新人賞受賞、元新日フィル団員)、ヴィオラ 木村恵子 (桐朋学園大学卒、新日フィルピオラフォアシュペーラ)、チェロ 伊藤恵以子 (東京芸術大学卒、博士課程修了、日本音楽コンクール入選)、ピアノ 佐々木治子 (桐朋学園大学卒、室内楽、伴奏で活動)。Délice とは至福の喜びという意味。それぞれの楽器でソロやアンサンブルで活躍している4人による対等で高度なアンサンブルをめざして、毎年充実した内容の演奏会を開いている。今回はヴァイオリン、チェロ、ピアノの3人での演奏となる。

☆。.:*。° ☆。.:*。° ☆。.:*。° ☆。.:*。° ☆*...

「フィリピン・アフリカを助ける会」への支援 (栄光学園「たんぼぼの会」)

フィリピン・アフリカを助ける会は、秦野の上智短大内「聖マリア修道女会」のシスター・マリアが1980年にフィリピンのクリオン島 (過去にハンセン病患者が隔離された島) を訪れたことがきっかけで始まった活動です。たんぼぼの会では事務局と連絡をとりながら、現地で作ったカードの販売、ミンダナオ島北部で暮らす子どもたちへの洋服作りを行い、楽器・文具類を送っています。また、コンゴ民主共和国 (かつてのザイール) と、カメルーンの子どもたちへの食料・教育支援のための募金をしています。